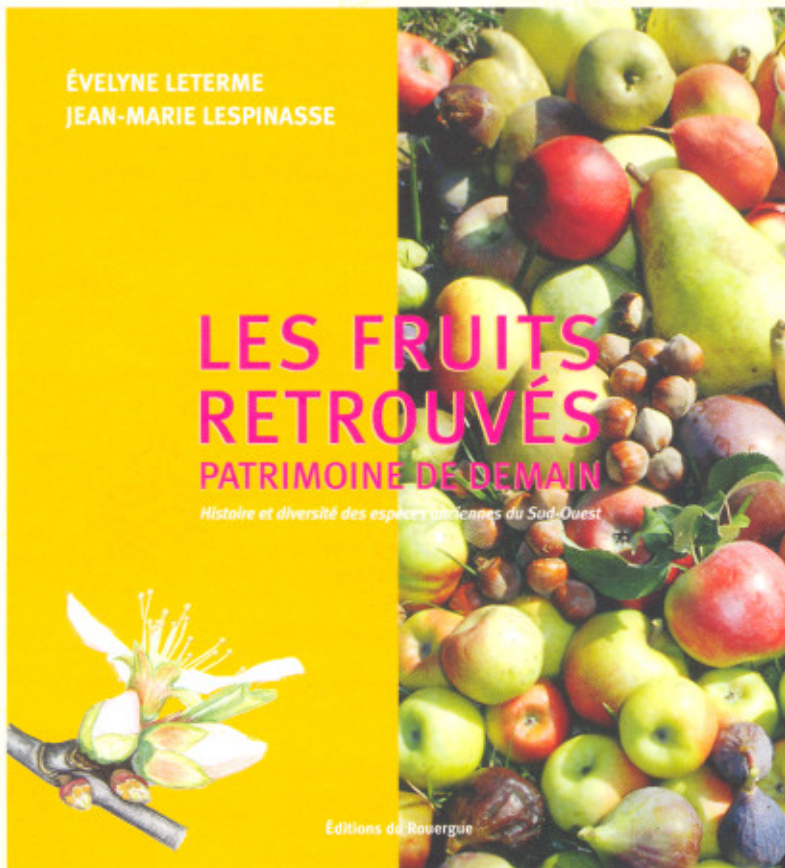


LES FRUITS RETROUVÉS PATRIMOINE DE DEMAIN

Histoire et diversité des espèces
anciennes du Sud-Ouest

Évelyne Leterme
et Jean-Marie Lespinasse

25,5 x 28 cm - 640 pages env.
1200 photos et 318 dessins
54 € - Relié avec jaquette
Éditions du Rouergue
Parution le 11 mars 2008



**Grâce aux études menées par
le conservatoire végétal d'Aquitaine,
660 variétés fruitières anciennes
du Sud-Ouest sont ici présentées
et remises à l'honneur.**

Les variétés fruitières locales, oubliées, parfois méprisées pendant plusieurs décennies, aux calibres moins homogènes et aux épidermes moins parfaits que ceux auxquels s'est accoutumé le consommateur, représentent un trésor, un patrimoine lentement constitué au cours des siècles, grâce aux soins patients des paysans. Les recherches du conservatoire d'Aquitaine permettent d'inventorier une part de l'énorme création variétale qui eut lieu au fil des siècles, notamment dans le Sud-Ouest.

Une première phase de travail a permis de rassembler le matériel végétal dans le premier verger conservatoire des Landes et d'y découvrir les familles et les synonymies variétales. Aujourd'hui, après une évaluation plus approfondie de ce patrimoine génétique, en particulier au niveau des modes de fructification et de son comportement vis-à-vis des parasites, nous savons qu'il peut jouer un rôle fondamental dans la création de variétés nouvelles, riches en parfums et adaptées à une culture respectueuse de l'environnement. **Les Fruits retrouvés, patrimoine de demain** fait état de cette possibilité d'utiliser les variétés anciennes comme base de celles de demain. Les premiers résultats sont présentés.



Inventaire inédit et essentiel, cette présentation réaliste de l'état actuel du patrimoine fruitier du Sud-Ouest de la France a un triple objectif :

- porter à la connaissance des amateurs l'ampleur du travail de création locale ;
- remettre en culture des variétés locales de bonne qualité et les plus performantes pour la production et la vente de leurs fruits sur les marchés ;
- utiliser ce patrimoine génétique local pour la création de nouvelles variétés adaptées à une culture respectant notre environnement.

LES FRUITS RETROUVÉS PATRIMOINE DE DEMAIN

Histoire et diversité des espèces anciennes du Sud-Ouest



Chaque variété est présentée grâce à :

- un historique de la plante dans son milieu ;
- une présentation de l'arbre : son port et ses ramifications ;
- son mode de fructification : branche fruitière et ses organes fructifères ;
- sa phénologie : son débourrement, sa floraison, la maturité de ses fruits ;
- une description du fruit : forme, coloration, maturité, sa chair et sa qualité, sa conservation.
- les comportements connus de la variété vis à vis des maladies, de sa régularité de production, de son adaptation à un terroir ...

Les caractères facilitant la reconnaissance variétale sont représentés par l'image : des photos accompagnent la description selon trois éléments indissociables, l'arbre, la branche fruitière et le fruit. Un dessin précise la particularité variétale de la ramification et de la fructification.



SOMMAIRE

Introduction

Le milieu naturel – La diversité locale

1. Les traditions fruitières du Sud-Ouest et l'arboriculture moderne

2. La mémoire fruitière du Sud-Ouest

3. Les espèces à noyaux

Cerisiers

Pêchers

Pruniers

4. Les espèces méditerranéennes

Abricotiers

Amandiers

Figuiers

Grenadiers

5. Les espèces à pépins

Poiriers

Pommier

6. Les espèces dont les fruits ne se consomment pas frais

Cognassiers

Néfliers

Sorbiers

7. Les espèces à fruits secs

Châtaigniers

Noyers

8. Le patrimoine d'avenir : la création variétale à partir du patrimoine régional

Conclusion

Glossaire

Index

Remerciements

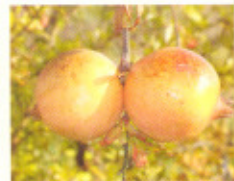


Évelyne Leterme

Fondatrice et responsable du Conservatoire des Espèces fruitières d'Aquitaine depuis 1979, elle est, depuis 1997, directrice du Conservatoire Végétal Régional d'Aquitaine à Montesquieu dans le Lot et Garonne. Elle est notamment chargée de la prospection du matériel végétal local dans les campagnes et fonds locaux en Aquitaine, de la conservation et de la valorisation des variétés retrouvées, de la diffusion des connaissances concernant ce patrimoine. Elle est l'auteur des *Fruits Retrouvés*, déjà paru aux Éditions du Rouergue en 1995 et réédité en 1998 (Prix Nature 1996).

Jean-Marie Lespinasse

Ingénieur d'Études, Jean-Marie Lespinasse a œuvré à l'INRA de Bordeaux de 1962 à 2000 à la création variétale du pommier, à l'étude des types de fructification et à la mise en place de modes de conduite pour cette espèce. Il contribua au développement de techniques de conduites naturelles de l'arbre fruitier utilisées aujourd'hui dans la plupart des pays producteurs. Depuis 2000, il participe aux travaux scientifiques du conservatoire végétal d'Aquitaine. *Le Jardin naturel de Jean-Marie Lespinasse* est paru en 2006 aux Éditions du Rouergue.



BON DE SOUSCRIPTION

valable jusqu'au 25 février 2008

Je souhaite recevoir à mon domicile exemplaires de ce livre, au prix exceptionnel de 45 € franco de port pour la métropole, soit 45 € x =

Nom : Adresse :

.....tél:

Paiement par : carte bancaire chèque joint à l'ordre du Conservatoire Végétal

n° : exp : / date : signature :

Merci de retourner ce bon de souscription au **Conservatoire végétal**

Domaine de Barolle - 47130 Montesquieu - conservatoire@conservatoirevegetal.com - www.conservatoirevegetal.com